

MARSZINE



MARS ZINE



KATA PENGANTAR

Halo Marsudirinian! Salam Rindu dari kami Tim Jurnalistik SMA Marsudirini Bekasi

Pertama-tama, Kami mengucapkan Puji & Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat karunia nya menuntun kami dalam kelancaran proses pembuatan majalah ini yang berjudul "Marszine Vol 5". Kami juga berterima kasih kepada Kepala Sekolah, Bapak/Ibu guru, dan teman-teman SMA Marsudirini Bekasi atas bimbingan dan dukungannya untuk kami dalam menjalani proses pembuatan majalah ini.

Kami dari Tim Jurnalistik MSHS telah menerbitkan karya Majalah Marszine kami dengan Edisi majalah yang ke lima. Pada majalah kali ini, kami mengusung tema Event Besar Marsudirini Bekasi yang terbaru yaitu "Marsud Cup:BLIGHT". Pada Majalah edisi kali ini kami menggunakan metode pembuatan seperti sebelumnya dengan desain tiap topiknya yang berbeda beda supaya terlihat variatif dan tidak membosankan untuk teman-teman Marsudirinian ya..

Dengan segala hormat, kami mohon maaf apabila terdapat kesalahan kata, informasi yang kurang lengkap, ketidaknyamanan dan kekurangan lainnya yang ada pada Majalah ini. Kiranya mohon bantuannya dalam memberi masukan kepada tim Jurnalistik agar kami dapat menciptakan hasil majalah yang semakin baik untuk penerbitan edisi selanjutnya.

Terima kasih!





SALAM PENGANTAR

Syukur kepada Tuhan atas berkat-Nya, majalah sekolah “Marszine Volume 5” yang sederhana namun informatif telah terbit. Beragam informasi seputar SMA Marsudirini Bekasi akan dapat diketahui, terlebih kegiatan Marsud Cup 2023 dengan Tema “Blight” Be The Light. Kegiatan pentas seni dan lomba olahraga se-Jabotabek telah terlaksana dengan baik. Tentunya berkat dukungan dari segala pihak baik OSIS, para guru dan karyawan, orang tua, serta pihak perusahaan atau perguruan tinggi yang sangat mendukung kegiatan tersebut. Atas nama SMA Marsudirini Bekasi, saya mengucapkan terima kasih. Tidak hanya itu, edisi ini juga memberikan informasi seputar budaya kearifan lokal seperti “Wayang” dan “Batik”, Selain juga tradisi “Halloween”. Juga prestasi siswa-siswi SMA Marsudirini Bekasi. Sukses terus untuk Tim Jurnalistik MSHS, Tuhan memberkati.



Kepala SMA Marsudirini Bekasi
H. Nugroho Sudjatkiko, S.Pd. M.Pd



Table of CONTENTS

1. Halloween
2. Marsud Cup:
Pesan & Kesan
3. Batik:
Wearing Art & Culture
4. Wayang
5. Hari Pahlawan
6. Marside
7. MarsComic

Penasihat:
H. Nugroho Sudjatkiko S.Pd, M.Pd

Penanggungjawab:
Elisabeth Widiastuti, M.Pd

Pemimpin Redaksi:
Elizabeth Tika, S.Pd

Tim Redaksi:
Ceysia Zefanya, Benedicta Cindy,
Evelyn Endritama, Fania,
Gladys Neofa, Ruben Joseph,
Rachel Claudia, Melvina Shallomitha,
Luna Firenzia, Yesen,
Carmen Olivia, Laura Abigail,
Verlyne Flourenca, Marvin Nathanael,
Nicky Raphael, Angginta Karisten,
Prilie Nathalia

designed by: Rachel.11B

written by: Ruben Joseph Hutagalung XTF

Halloween

Sejarah

Halloween, sebuah perayaan yang kita kenal di media-media Amerika Serikat yang menunjukkan anak-anak berdandan seram, atau menyerupai seorang tokoh terkenal. Perayaan ini merupakan peninggalan bangsa Celtic kuno. Bagi bangsa Celtic kuno, Halloween, yang mereka kenal dengan nama Samhain, merupakan sebuah perayaan dimana para masyarakat merayakan hasil panen musim panas dengan menyalakan obor dan memakai kostum untuk mengusir roh jahat. Sekarang Halloween menjadi perayaan dimana anak-anak mengenakan kostum dan berkunjung dari rumah ke rumah untuk meminta permen dengan mengatakan "trick or treat!"

Trick Or Treat

Pada awalnya, trick or treat merupakan sebuah tradisi yang pertama dilakukan di abad pertengahan di Inggris pada hari Halloween atau yang dulu dikenal sebagai Holy Evening ketika masyarakat miskin berkunjung ke rumah masyarakat kelas atas untuk menawarkan doa mereka dan masyarakat kelas atas akan memberi mereka makanan dan alkohol sebagai gantinya. Seiring waktu tradisi ini pun berkembang sehingga menjadi Trick or Treat yang kita kenal sekarang.

Merayakan Halloween

Sayangnya Halloween hanya dirayakan di Amerika Serikat. Walau begitu, anda masih bisa mengenakan kostum pada hari Halloween dan berfoto untuk di unggah kepada media sosial.



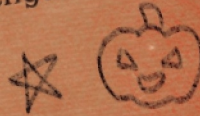
Film Recs : HALLOWEEN EDITION



(2005)

The Exorcism of Emily Rose

Film ini menceritakan tentang seorang pengacara yang bertugas untuk membela seorang pastor yang diduga bertanggung-jawab atas kematian seorang gadis yang mengaku kerasukan setan saat dia melakukan pengusiran atau Exorcism.



Di Ambang Kematian

Sebuah keluarga kaya dengan ibu yang membunuh dirinya sendiri, rumah yang tidak berhenti direnovasi, kamar rahasia ayah yang berbau bangkai. Apakah yang disembunyikan sang ayah?



(2023)



(2023)

Sister Death

Suster Narcisa muda memulai belajar untuk menjadi novisiat di sebuah biara tua. Suatu hari, seorang anak kecil mengatakan bahwa dia melihat penampakan gaib dan suster Narcisa pun mulai mencari tahu misteri-misteri biara tua yang ia tinggali.



written by:
Ruben Joseph X F/27

designed by:
Prilie Nathalia XII F/28



Marsud Cup

Pesan dan Kesan

SERU BANGETTT!!! Aku aja disini masih kangen sama keseruannya terutama sama konser karena baru pertama kali ngerasain! Semoga aku bisa ngerasain lagi di kedepannya dan semoga juga di Marsud Cup yang mendatang bisa lebih seru lagi! Oh ya, aku juga kangen sama Lux dan Lucian huhuhuhu...
By: Felicia Bella Angel Prayitno

Marsud cup seru banget parah, pecah banget. gue jujur ngehargain banget panitia² nya sudah bekerja keras untuk melancarkan acaranya & akhirnya semua orang pun juga menikmati bgt acaranya. at least sekali lah seumur hidup be ngerasain konser di sekolah & bareng temen² sekolah. selama acara marsud cup juga, gue bisa rasain banget semangat² anak marsud apalagi ultras. closing juga pecah banget, it was the best day ever. By: Andrea Aprilia



Pesan dan Kesan

Marsud Cup 2023?! SERU BGTTT, rangkaian acara dari hari pertama sampai akhir bener2 seru abiez. Apalagi pas closing, ADA THE OVERTUNESSS! tp yg paling gk nyangka ada weda mauve yg bener2 bikin terpukau. Pesta raya jg pas bgt nemenin malem closing dan yg gk kalah seru OM ABIDINNNN! satu marsud bergoyanggggg. Bonus dr acara closing, bisa fotbar sm doi 😊 - Anonymous



it was so fun n also proud karena as panitia, persiapan acara ini super sulid dan ngeliat kesuksesan blight bukan sekedar acara biasa aja tapi juga tentang momen dan effort bersama, si yu marsud cup 2024 - Slebew Yupi 10

Ada ngga si satu kata yang tepat buat mewakilkan keren, seru, tak terlupakan, dan gacor abis? Kalau ada mungkin kata tersebut yang mau gue ucapkan buat Marsud Cup 2023 🍷👊 - Aborshay



Marsud Cup 2023 adalah event yang sangat meriah! Dari hari pertama (opening) sampai hari terakhir (closing) tidak pernah membosankan. Ultras, basket, dan MD sangat menarik untuk ditonton. Aku juga sangat senang dalam mengikuti rangkaian acara Closing Marsud Cup 2023 yang menampilkan Weda Mauve dimana sekarang aku jadi suka lagunya. Marsud Cup 2023 ini membawa kebahagiaan bagi diriku karena event ini dihadiri oleh dua orang temanku yang rela datang dari jauh demi menonton closing. Temanku yang satu bersekolah Jogja, dan yang satu lagi bersekolah di Jakarta. Aku sangat senang bertemu dengan mereka. Mereka rela jauh-jauh datang dari daerah masing-masing. Momen ini tidak akan aku lupakan! Terima kasih, Marsud Cup 2023 ♡ -Anonymous



BATIK

Wearing Art & Culture

Apa Itu Batik?

Batik adalah kain Indonesia bergambar yang pembuatannya secara khusus dengan menuliskan atau menerakan malam pada kain itu, lalu diproses dengan cara tertentu yang memiliki kekhasan.

Sedangkan menurut budaya, Batik adalah kerajinan yang memiliki nilai seni tinggi dan telah menjadi bagian dari budaya Indonesia (khususnya Jawa) sejak lama. Perempuan-perempuan Jawa pada masa lampau menjadikan keterampilan mereka dalam membatik sebagai mata pencaharian

Siapa Pelopor Batik?

Pelopor batik pertama di Indonesia adalah K.R.T. Hardjonagoro atau lebih dikenal dengan nama Go Tik Swan. Beliau merupakan seniman asal Surakarta yang membangkitkan era seni batik klasik dan modern di Tanah Air.



Istilah "Batik"

Secara etimologi, istilah "batik" berasal dari Jawa: . ambathik yang dihasilkan dari lakuran kata (amba) artinya "lebar" atau "luas", dan (nithik) yang artinya "membuat titik". Kata dalam Jawa: . bathikan juga dapat bermakna sebagai "menggambar" atau "menulis". Istilah bathik kemudian kedalam karena orang non-Jawa tidak bisa melafalkannya dengan mudah.

BATIK

Wearing Art & Culture

Mengapa hari batik jatuh pada tanggal 2 Oktober?

Kenapa ya batik dirayakan pada tanggal 2 Oktober? Nahh batik itu dirayakan pada tanggal 2 Oktober karena, UNESCO menetapkan batik sebagai Warisan Kemanusiaan untuk Budaya Lisan dan Nonbendawi (Masterpieces of the Oral and Intangible Heritage of Humanity) tepat pada tanggal 2 Oktober 2009. Sejak saat itu, 2 Oktober ditetapkan sebagai Hari Batik Nasional.

Teknik Pembuatan Batik

Seni pewarnaan kain dengan teknik perintang pewarnaan yang menggunakan malam atau lilin adalah salah satu bentuk seni kuno. Penemuan di Mesir menunjukkan bahwa teknik ini telah dikenal semenjak abad ke-4 SM, dengan ditemukannya kain pembungkus mumi yang juga dilapisi malam untuk membentuk pola. Batik yang dihasilkan ialah semuanya batik tulis sampai awal abad XX dan batik cap baru dikenal setelah Perang Dunia I atau sekitar tahun 1920-an.



BATIK

Wearing Art & Culture

Bagaimana Cara Kita Untuk Membuat Batik Menjadi Pakaian yang Tidak Terlihat Membosankan?

Batik dianggap masyarakat sebagai ikon budaya penting di Indonesia. Masyarakat Indonesia mengenakan batik sebagai busana kasual dan formal yang dapat digunakan dalam berbagai acara. Selain busana casual batik juga dapat kita digunakan sebagai fashion busana dengan cara kita meng-style nya sendiri atau melihat inspirasi dari orang lain di internet, dengan begitu kita bisa menggunakan produk asli indonesia tetapi dengan style. Dengan kita menggunakannya lebih orang lain akan tertarik dengan Fashion Batik' ini

Contoh Fashion



Fun Fact!!!!

Ngomongin tentang batik, SMA Marsudirini juga mempunyai batik loh!! Yap benar sekali!! Batik yang kami maksud disini adalah seragam batik Marsudirini yang iconic dengan motifnya yang eye-catching dan terkesan simpel tetapi tetap terlihat keren!!

Wayang

Halo Marsudirinian! Kemarin pada tanggal 7 November kita memperingati dan merayakan Hari Wayang Nasional loh! Pemerintah menyepakati untuk menetapkan dan memperingati Hari Wayang Nasional yang jatuh pada tanggal 7 November. Kesepakatan ini juga ditandatangani langsung oleh Presiden Joko Widodo di Keputusan Presiden Nomor 30 Tahun 2018 tentang Hari Wayang Nasional.

Sebelumnya, UNESCO sudah menetapkan Wayang sebagai warisan budaya bangsa Indonesia sejak tahun 2003. UNESCO menetapkan Wayang sebagai Masterpiece of The Oral and Intangible Heritage of Humanity atau Mahakarya Warisan Budaya Lisan dan Takbenda Manusia. Hal itu patut kita banggakan karena Wayang merupakan salah satu budaya yang unik dan memiliki nilai yang tinggi akan fungsinya yang beragam. Nah, untuk ikut turut serta memperingati Hari Wayang Nasional, silahkan simak beberapa informasi penting tentang Wayang untuk menambah pengetahuan masing-masing dari kita!

*Designed by: Ceysia Zefanya Ginting-X1A
Written by: Luna Firenzia P-X1F*

Wayang

Sejarah singkat

Sebenarnya terdapat beberapa versi tentang sejarah asal usul kesenian wayang. Beberapa mengatakan bahwa wayang itu merupakan kesenian asli Indonesia tepatnya di Jawa, ada juga yang mengatakan wayang berasal dari India, dan sisanya mengatakan bahwa wayang merupakan hasil dari akulturasi atau percampuran antara Hindu dan Jawa. Walau terdapat bermacam-macam teori yang dikemukakan tentang sejarah kesenian wayang, tetapi kebanyakan masyarakat mempercayai bahwa wayang itu merupakan budaya kesenian asli dari Indonesia. Dikatakan bahwa wayang sudah muncul kurang lebih di 1500 SM. Pada waktu itu, agama dan budaya belum masuk ke Indonesia, Hindu saat itu juga belum datang masuk. Kesenian wayang itu terikat dan dikaitkan dengan inisiasi serta penghormatan bagi nenek moyang. Lalu istilah-istilah yang ada di dalam pertunjukan kesenian wayang juga sebagian besar memiliki ciri khas Jawa. Semakin berkembangnya zaman, kesenian wayang juga ikut berkembang seperti jenis wayang nya berdasarkan bahan pembuatan, berkembangnya pertunjukan cerita wayang, dan fungsinya yang saat ini sering kali digunakan sebagai media hiburan dan juga media belajar bagi para kaum muda di Indonesia.

Review satu pertunjukan wayang (Jalan Sesama : Pertunjukan Wayang)

Seperti yang kita tau kalau pastinya kesenian wayang itu tidak jauh dari yang namanya sebuah pertunjukan wayang. Nah, biasanya cerita dari pertunjukan wayang dapat dikemas dengan berbagai cara yang menarik untuk memikat penonton. Contohnya adalah seperti sebuah pertunjukan wayang dari salah satu program pendidikan anak-anak yang bernama Jalan Sesama atau kadang dikenal dengan nama Sesame Street. Cerita dari pertunjukan wayang ini dikemas dan dipertunjukkan untuk anak-anak dengan alur cerita yang menarik dan juga bahasa yang mudah dipahami. Pertunjukan wayang tersebut mengandung nilai moral tentang pentingnya saling tolong menolong di dalam pertemanan yang sangat relevan dan sesuai untuk diajarkan kepada anak-anak. Jadi, pertunjukan wayang dari Jalan Sesama ini sangat menarik dan mudah dipahami ceritanya, khususnya bisa digunakan sebagai media pembelajaran maupun hiburan kepada anak-anak nih!

Designed by: Ceysia Zefanya Ginting-X1A
Written by: Luna Firenzia P-X1F



Access Here!

Wayang

Tokoh Wayang

Yudhistira

Karakter: bijaksana, jujur, pemaaf, sabar, penuh percaya diri, dan memiliki nilai morang yang tinggi.



Bima

Karakter : kuat, gagah, berani, teguh, kasar dan bersifat menakutkan di depan musuh.



Fun Facts

- 1 *Wayang berasal dari bahasa Jawa yang berarti "bayangan".*
- 2 *Orang yang memainkan Wayang disebut dengan Dalang.*
- 3 *Jenis-jenis Wayang yang terkenal adalah wayang kulit, wayang golek, wayang beber, wayang orang, dan wayang potehi.*
- 4 *Tokoh-tokoh di pertunjukan wayang biasanya memiliki kekuatan ajaib dan masing-masing tokoh tersebut memiliki ciri khas karakternya masing-masing.*

Designed by: Ceysia Zefanya Ginting-X1A
Written by: Luna Firenzia P-X1F

Bapak Pendidikan Nasional

Indonesia, Ki Hajar Dewantara.

Ki Hajar Dewantara lahir dengan nama Raden Mas Soewardi Soerjaningrat pada tanggal 2 Mei 1889 di Yogyakarta. Ia berasal dari keluarga keraton Yogyakarta yang memiliki darah ningrat. Ayahnya bernama Raden Mas Soeratman, seorang pejabat keraton, dan ibunya bernama Raden Ajeng Partini, seorang putri dari Mangkunegaran. Sejak kecil, ia sudah menunjukkan bakat dan minat yang besar terhadap seni, sastra, dan budaya Jawa. Ia juga belajar bahasa Belanda, Inggris, dan Arab di sekolah-sekolah swasta.



Ki Hajar Dewantara mulai menulis sejak usia muda. Ia menulis berbagai artikel, esai, puisi, dan cerita pendek yang dimuat di berbagai media cetak, baik dalam bahasa Jawa maupun bahasa Belanda. Ia juga menjadi editor dan redaktur di beberapa surat kabar dan majalah, seperti Medan Prijaji, Oetoesan Indies, De Express, dan Hindia Poetra. Ia menulis dengan gaya yang tajam, kritis, dan berani. Ia sering mengkritik pemerintah kolonial Belanda dan membela hak-hak kaum pribumi Indonesia. Ia juga mengajak rakyat Indonesia untuk bangkit dan berjuang melawan penjajahan. Salah satu karyanya yang paling terkenal adalah "Als Ik Eens Nederlander Was" (Andaikata Aku Seorang Belanda), yang merupakan tanggapan atas pidato Ratu Wilhelmina yang mengumumkan rencana politik etis pada tahun 1901.



Written by—

Yesen XIC 31

Designed **Laura Abigail. S XC 18**

by—

Carmen Olivia XC 7

Ki Hajar Dewantara juga menjadi aktivis dan politisi. Ia bergabung dengan berbagai organisasi pergerakan kemerdekaan dan menjadi salah satu tokoh yang paling berpengaruh dalam menentang kolonialisme Belanda. Karena aktivitas dan sikapnya, Ki Hajar Dewantara sering mendapat tekanan dan ancaman penjara dari pihak Belanda. Pada tahun 1913, ia dibuang ke Belanda selama 7 tahun karena menulis artikel "Als Ik Eens Nederlander Was". Di Belanda, ia tetap melanjutkan perjuangannya dengan bergabung dengan Indische Vereeniging (Perhimpunan Indonesia) dan menulis di majalah De Indier. Ia kembali ke Indonesia pada tahun 1920 dan melanjutkan aktivitasnya sebagai penulis, aktivis, dan politisi.

Ki Hajar Dewantara memiliki visi dan misi yang besar dalam bidang pendidikan. Ia ingin menciptakan sistem pendidikan yang sesuai dengan kebutuhan, kepentingan, dan kebudayaan bangsa Indonesia. Ia menolak sistem pendidikan kolonial Belanda yang diskriminatif. Untuk mewujudkan visi dan misinya tersebut, Ki Hajar Dewantara mendirikan Taman Siswa pada tanggal 3 Juli 1922 di Yogyakarta. Taman Siswa adalah lembaga pendidikan yang memberikan kesempatan kepada kaum pribumi untuk mendapatkan pendidikan yang berkualitas dan bermartabat dengan mengajarkan nilai-nilai moral, sosial, dan kebangsaan. Ki Hajar Dewantara diakui sebagai Bapak Pendidikan Nasional Indonesia. Ia juga diangkat sebagai Menteri Pendidikan, Pengajaran, dan Kebudayaan pada tahun 1945.

Marside

Pojok Marsudirini

Written By : Gladys Neofa D.



Achievement

Prestasi siswa-siswi dapat dilihat terutama dari Instagram SMA Marsudirini Bekasi. Melalui Instagram, sekolah ini mendokumentasikan segala bentuk kemenangan dan prestasi yang diperoleh siswa-siswi. Murid SMA Marsudirini Bekasi berprestasi dalam bidang akademik, seperti yang kita lihat pada akhir-akhir ini ada beberapa murid yang berhasil memenangkan Juara 1 lomba story telling, medali emas Matematika, medali emas serta perunggu pada mata pelajaran Sejarah.

Tidak hanya pada bidang akademik saja teman teman, siswa-siswi Marsudirini juga berprestasi pada bidang non-akademik loh. Hal ini dibuktikan dengan siswa-siswi SMA Marsudirini Bekasi yang berhasil memenangkan lomba solo vokal, lomba E-Sport, lomba Modern Dance, dan masih banyak lagi.

SMA Marsudirini Bekasi merupakan salah satu SMA swasta terbaik di Kota Bekasi, menduduki peringkat kedua berkat prestasi siswa-siswinya yang mengesankan. Berawal dari pencapaian nilai UTBK yang luar biasa hingga prestasi siswa dalam berbagai jenis perlombaan, baik dalam bidang akademik maupun non-akademik.



JUARA 3 LOMBA VOCAL GROUP



JUARA 1 LOMBA MODERN DANCE



JUARA 1 LOMBA MELUKIS



Juara 1 Monolog



JUARA 3 MOBILE LEGEND



JUARA 1 STORY TELLING



JUARA 3 LOMBA VALORANT



SMA Marsudirini Bekasi memiliki berbagai macam keunikan. Salah satu keunikan yang paling mencolok yaitu dari nama sekolah itu sendiri, "Marsudirini.". Nama ini adalah singkatan dari Maria Suci Diah Rinumpaka Niskala, yang mencerminkan komitmen sekolah untuk mencerdaskan bangsa dan memperkuat persatuan dengan perlindungan Ibu Maria Suci Tak Bernoda dan bimbingan Roh Kudus.

SMA Marsudirini Bekasi juga menyediakan wadah untuk mendukung para pelajar yang memiliki minat dan bakat dalam gaming dengan adanya ekstrakurikuler Electronic Sports (E-Sports) menyediakan ruangan khusus loh untuk ekstrakurikuler E-Sports yang tersedia berbagai peralatan yang dibutuhkan untuk gaming. Mulai dari kursi gaming, headphone, PC, hingga jaringan internet yang mendukung kegiatan e-sport seperti Mobile Legends Bang Bang (MLBB), PUBG: Battlegrounds, hingga Valorant.



Tidak hanya itu, SMA Marsudirini Bekasi juga menawarkan fasilitas Vending Machine yang tersebar diseluruh sekolah. Dalam Vending Machine tersebut, terdapat berbagai macam makanan ringan dan minuman, dari air putih biasa, susu, soda, hingga kopi. Setiap beberapa hari sekali, makanan dan minuman yang ada pada vending machine diganti ke makanan dan minuman yang lainnya. Hal ini memberikan kesempatan bagi siswa dan siswi SMA Marsudirini Bekasi untuk mencoba berbagai macam snack dan minuman baru. Metode pembayaran vending machine ini sangat praktis dengan menggunakan QRIS juga memudahkan siswa dalam melakukan transaksi.



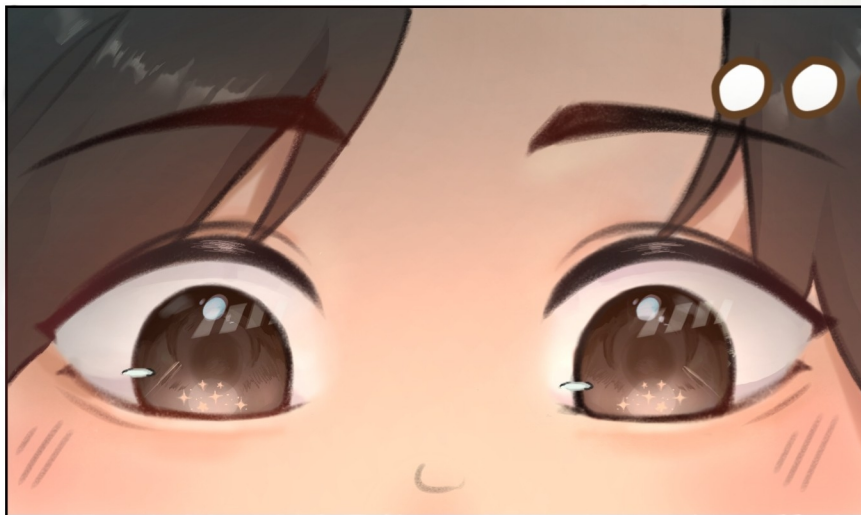
INI TEMPATNYA?

UDAH SESUAI PETA KOK...



TUNGGU
DULU.

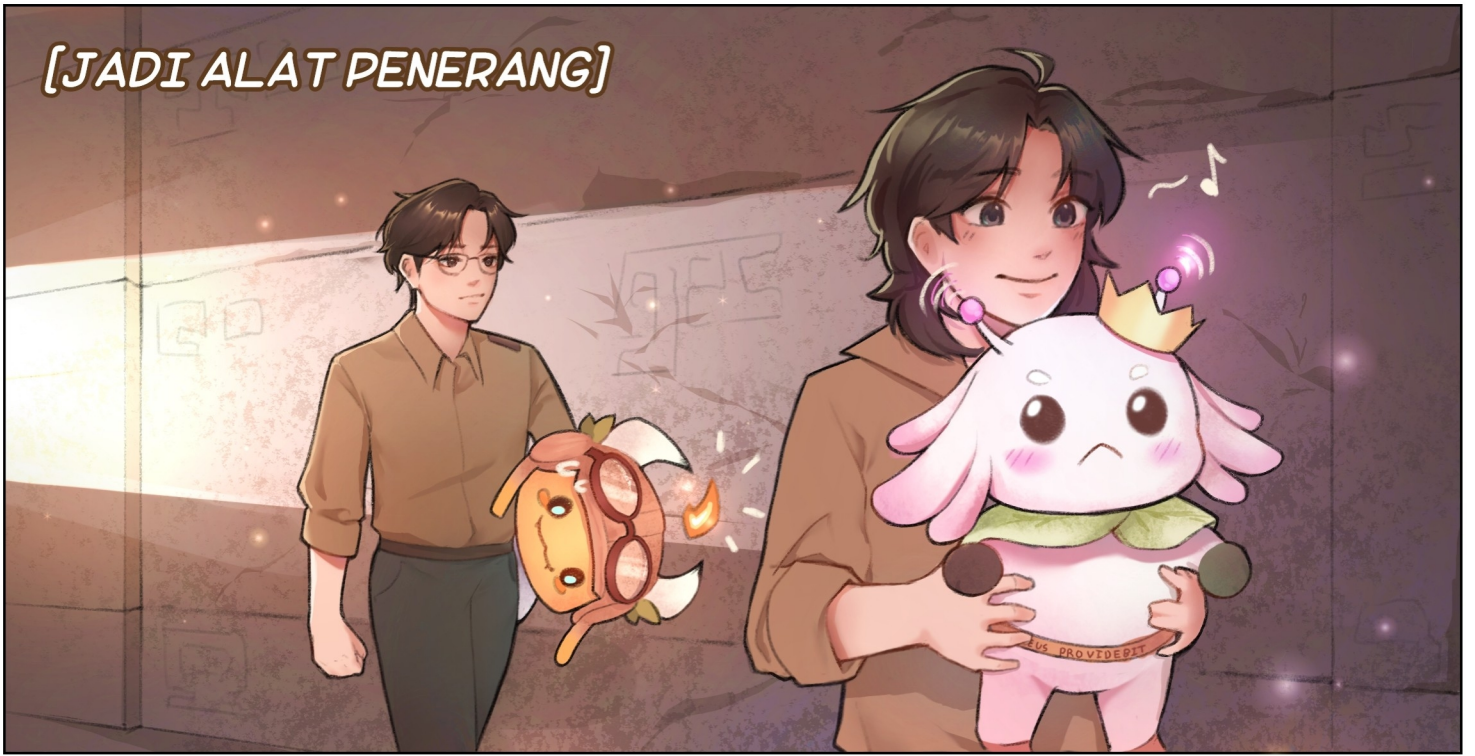
APASIH



HANYA ORANG
BERJIWA
MARSUDIRINI
YANG BISA
MASU-

uhh

[JADI ALAT PENERANG]



Marvin Nathanael
Verlyne Flouencia



Kami segenap panitia
mengucapkan

Terima
kasih

Untuk

Para Donatur
- Marsud Cup 2023 -



Kami segenap panitia
mengucapkan

Terima kasih

Untuk

Para Sponsor
- Marsud Cup 2023 -



XonCe



yesPLIS





We Proudly Announced

Jurnalistik
MSHS #2024

*Every step forward
reveals new horizons*

Jurnalistik
MISHIS

Jl. Raya Narogong No.202, RT.002/RW.001,
Bojong Rawalumbu, Kec. Rawalumbu,
Kota Bekasi, Jawa Barat 17116